

Оценка потребности в услугах муниципальных учреждений культуры

1. Специфика оценки потребности в услугах муниципальных учреждений культуры

Правовое основание предоставления муниципальных услуг в сфере культуры представлено в Федеральными законами от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ и Законе РФ от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». В соответствии с ними, к полномочиям органов местного самоуправления (любого типа) относится создание условий для организации досуга и обеспечения жителей услугами организаций культуры. Данные правовые акты закрепляют необходимость предоставления услуг в сфере культуры, но не содержат требований по обязательному перечню конкретных услуг (на платной или бесплатной для потребителя основе).

Для культуры и искусства, в отличие от других отраслей, определение конечного результата представляется весьма затруднительным. Кроме того, задача определения гарантированного объема и стоимости услуг усложняется тем, что единый стандарт, который определил бы качественные и стоимостные характеристики бюджетных услуг для разных учреждений культуры практически невозможен. Задача финансирования услуг в культуре – обеспечить не обязательную стандартизованную услугу для заранее заданного, жестко очерченного контингента потребителей, а выбор этих услуг, способный удовлетворить различные вкусы и интересы.

Еще одной специфической характеристикой отрасли является пересечение задач, на решение которых нацелено предоставление бюджетных услуг. К примеру, расходы на организацию культурно-зрелищных мероприятий могут одновременно поддерживать самостоятельную творческую инициативу населения, способствовать развитию самобытности народов и являться элементом молодежной политики.

В результате, особенностью предоставления бюджетных услуг в сфере культуры является принятие решений «от достигнутого», на основе использования уже существующих материальных и человеческих ресурсов. С данной особенностью плотно связана вторая специфическая черта функционирования учреждений в сфере культуры: управление ими чаще всего осуществляется «в ручном режиме» с учетом личностных особенностей персонала учреждений. Фактически, существует потребность не просто на услуги по обеспечению работы определенного досугового формирования, но на услуги конкретного кружка или коллектива, руководство которым осуществляет конкретный сотрудник.

Следует учитывать, что используемая в настоящее время для учреждений культуры форма статистической отчетности № 7-НК лишь частично отражает основные показатели деятельности учреждений. На практике, в ней может быть не отражена часть мероприятий, которые могут рассматриваться как элемент обеспечения деятельности клубных

формирований, либо как самостоятельные мероприятия. Существуют также различия при учете вида клубных формирований и иные различия в применяемой разными учреждениями классификации основных видов деятельности.

В связи с этим, классификация муниципальных услуг, по которым проводится оценка потребности, должна быть максимально крупной. Избыточно детальная классификация подрывает условия для развития творческой самодеятельности, повышения качества услуг и развития бюджетных услуг.

Доступность услуг может быть оценена на основе учета двух основных показателей (в Приложении представлены их значения этих по разным досуговым формированиям отличные от нуля):

- количество желающих принять участие в деятельности учреждения на бесплатной основе, но не принятых в связи с нехваткой мест;

Особую роль при оценке потребности в муниципальных услугах по данной отрасли приобретают экспертные оценки. Данные оценки должны быть сопоставлены с существующими ограничениями на предоставление услуг (финансовыми, инфраструктурными, кадровыми). Применение количественных методов анализа при этом является нецелесообразным.

2. Оценка потребностей в услугах муниципального учреждения культуры «МКУ КДЦ Остаповского сельского поселения»

Муниципальное казенное учреждение «Культурно-досуговый центр «Остаповского сельского поселения» имеет 4 дома культуры находящихся в разных населенных пунктах. По данным на 31.12.2020 г. в МКУ «КДЦ» работает 7 сотрудников.

Муниципальное учреждение культуры «Муниципальное казенное учреждение «Культурно-досуговый центр Остаповского сельского поселения» является единственным учреждением Остаповского сельского поселения данного профиля.

Ограничения на предоставление услуг «Муниципальное казенное учреждение «Культурно-досуговый центр Остаповского сельского поселения» определяются, прежде всего, количеством помещений, предназначенных для организации занятий кружков и коллективов самодеятельного творчества, которые занимаются на безвозмездной основе проведения мероприятий и репетиций. Данный фактор накладывает ограничения на совокупную численность участников клубных формирований (в 2020 г. в 23 объединениях по интересам занимается 230 человек) и число мероприятий (464 мероприятий). В настоящее время учреждение

функционирует на пределе своих возможностей и совокупное число мероприятий и коллективов увеличению не подлежит. В то же время, возможно перераспределение имеющихся мощностей между разными клубами и мероприятиями. В связи с этим, для избежания повторов при оценке потребности по услугам, эти факторы не указываются, за исключением отдельно оговоренных случаев.

Обеспечение работы клубных формирований

В 2017-2019 гг. в Муниципальном казенном учреждении «Культурно-досугового центра Остаповского сельского поселения» было представлено в среднем 23 объединения по интересам. Ограничения по доступности услуги со стороны ставок специалистов или имеющихся помещений в настоящее время имеются. По приближенной оценке, потребность в деятельности этих коллективов в 2021-2023 гг. останется и составит около 230 участников в год.

Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий

Данная услуга объединяет широкий круг мероприятий, включающие в себя проведение праздников и памятных дней муниципального значения, отчетные мероприятия деятельности коллективов, деятельность, осуществляемую в рамках воспитания молодежи, тематические и танцевальные вечера, детские утренники, выездные концерты, дискотеки и др. Количество мероприятий варьируется в пределах 464 мероприятий в год, посещаемость - от 20-30 человек до 1000-1500.

Общедоступные мероприятия, имеющие социальную значимость и воспитательную направленность, а также часть мероприятий, ориентированных на развитие детей школьного возраста проводятся на бесплатной основе.

Потребность в мероприятиях непосредственно зависит от того, проводятся ли районные мероприятия на основе МКУ «КДЦ Остаповского сельского поселения» и количества существующих в учреждении клубных формирований. В условиях отсутствия иных площадок проведения мероприятий и относительно стабильной прогнозируемой численности клубных формирований, потребность в бесплатных мероприятиях на 2021-2023 гг. ожидается примерно на текущем уровне в 464 мероприятий в год.

В настоящее время, дискотеки в поселении проводятся еженедельно на частично-платной основе. В связи со вступлением в 2006 г. новой редакции Кодекса Ивановской области об административных правонарушениях, запрещающей появление подростков моложе 16 лет без родителей в развлекательных учреждениях после 22 часов, потребность в дискотеках значительно снизилась, особенно в летнее время.

В связи с пандемией коронавируса в 2020 году с апреля месяца все культурно-массовые мероприятия были отменены, поэтому показатели по количеству мероприятий и посещения на них были не выполнены в полном объеме и составили соответственно 143 мероприятия с посещением 1610 чел.

План мероприятий и посещений на 2021 год планируется на уровне плана на 2020 год.

ТАБЛИЦА 1

**Оценка потребностей в услугах муниципального казенного учреждения культуры «культурно-досуговый центр
Остаповского сельского поселения»**

Виды услуг	Наименование услуги	Ед.изм.	Фактические объемы предоставления услуги в отчетном периоде			Оценка потребности и фактического объема предоставления услуги в текущем году (2020 г.)		Очередной финансовый год	Оценка потребности в предоставлении услуги в плановом периоде	
			2017 г.	2018 г.	2019 г.	<i>оценка</i>	<i>потребность</i>		2021 г.	2022 г.
Обеспечение творческой деятельности граждан через участие в культурно-досуговых формированиях	Обеспечение работы клубов	Чел.	200	230	230	230	220	230	235	240
	Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий	Ед.	432	442	473	464	149	464	470	470